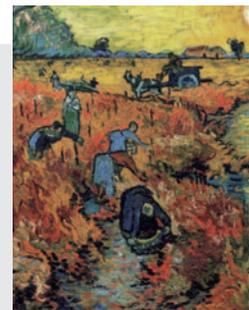




- 3 Editoriale
QUESTO QUADRO VALE PIÙ DEI COLORI USATI PER DIPINGERLO *Giusi Mainardi*
- 5 L'opinione del Presidente
UN MESTIERE DIFFICILE *Vincenzo Gerbi*
- 7 Agenda OICCE
VERMOUTH DI TORINO IGP E BAROLO CHINATO DOP



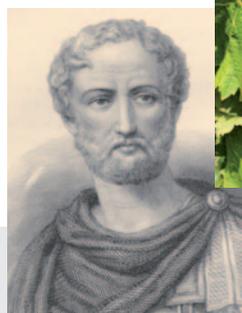
13 Etichettatura virtuale delle indicazioni obbligatorie
Chiara Menchini

15 Le reazioni dei consumatori alle pratiche enologiche
Pierstefano Berta

21 La complessa definizione di "origine"
Stefano Vergano

29 La macerazione per i vini rossi
Valeriu V. Cotea

37 Il vino di Gaio Plinio Secondo
Giusi Mainardi



42 Notizie dal mondo del vino

47 Biblioteca
L'EPOPEA DEI BOTTAI DELL'ASTIGIANO

48 Microbiologia
LE API IN VIGNA *Angela Capece, et. al.*

51 Vino e salute
IL MODELLO MEDITERRANEO DEL CONSUMO DI ALCOLICI

52 La pagina della legge
SOSTENIBILITÀ, COMPLIANCE E GOVERNANCE *Diego Saluzzo*

54 Le parole del vino
IL CASO "BALSAMO" *Mario Ubigli*

57 Vino e socialità
LA VITA IN UN MONDO (QUASI...) SENZA VINO *Pierstefano Berta*

60 I marchi del vino
LE NUOVE FRONTIERE DEI MARCHI *Maria Cristina Baldini*

63 L'angolo della vigna
LE MONTAGNE DA BARRIERA A CERNIERA *Anna Schneider*

